

## Atelier de concertation sur les sports urbains indoor sur l'île du Ramier

### Synthèse des recommandations

Mardi 4 juin 2019

Ce second atelier du groupe de travail « Sports urbains » était axé plus précisément sur les sports indoor sur l'île du Ramier. L'objectif de l'atelier était de définir de manière commune un cahier de recommandations concernant les sports urbains et usages à développer dans un espace « indoor », ainsi que les conditions pour une bonne pratique de ces disciplines et les aménagements à prévoir. Ainsi, deux groupes ont pu mener une réflexion simultanée sur ces questions, synthétisée en fin d'atelier à l'ensemble des participants.

Toulouse Métropole a également précisé que ces « sports indoor » pourraient se dérouler dans le hall 3 ou le hall 7 de l'île (soit une surface comprise entre 2000 et 4000 m<sup>2</sup>). Le choix du hall dépendra des études de faisabilité. L'investissement puis la gestion seront confiés via une Délégation de Service Public.

D'après vous, quels sont les éléments à prendre en compte pour une bonne pratique des sports urbains indoor et quels usages peut-on y associer ?

#### Groupe 1

##### **Le type de sports**

Les sports mis en avant dans la discussion sont le skate, le BMX, la trottinette et le roller. Le roller derby, le hockey et l'escalade ont aussi été évoqués. Les activités « freestyle » ont également été citées.

##### **Les usages à associer au skate park indoor**

Il serait intéressant de profiter des murs extérieurs pour installer de l'escalade. En intérieur, il faudrait prévoir des tribunes, des vestiaires, des toilettes, du stockage (pour les modules), un espace restauration et un « corner shop » (espace de vente de pièces détachées).

##### **La gestion des créneaux**

Concernant la pratique simultanée de différentes disciplines dans un même espace, les opinions divergeaient fortement : la cohabitation dans le skatepark paraît impossible à certains tandis que d'autres pensent qu'elle est tout à fait possible si l'espace est suffisamment grand. Néanmoins, il serait possible de réserver des créneaux dédiés aux différentes disciplines : pour les uni-disciplinaires, pour activités mixtes, par niveaux, pour les scolaires, pour les clubs et les encadrants d'Etat (question de sécurité).

##### **Les niveaux**

Il faudrait concevoir un équipement adapté à tous les niveaux : débutants, « middle » et confirmés pour que cela puisse contenter tous les pratiquants. Il serait intéressant d'avoir des modules de niveau national en priorité et quelques modules internationaux.

##### **Les aménagements et les modules**

L'espace pourrait être modulaire afin de créer un espace où l'on puisse changer les zones, les transformer pour qu'elles soient plus typées « envol », « street », etc. Les modules devraient être mixtes pour les différentes disciplines. Le nom proposé pour le bâtiment pourrait être « Urban Park ».



Concernant les modules intérieurs, il faudrait d'installer : un pumptrack, plusieurs rampes (Big ramp, medium, mini, micro), un espace « kid » et un bac à mousse. Il serait intéressant de prévoir des modules progressifs pour gérer tous les niveaux. Le matériau utilisé devrait être en priorité du bois. Pour le roller derby et le roller hockey, les besoins en surface par niveaux sont 40 x 20 mètres pour le national et 50 x 25 mètres pour l'international.

### **La gestion**

Le prix d'entrée devrait être de 5 à 6€ maximum, pour des créneaux de 3 à 4h par jour.

### **La question du bruit**

Il conviendrait de prévoir l'isolation phonique du bâtiment, pour les riverains mais aussi pour les personnes à l'intérieur du bâtiment.

## **Groupe 2**

Le groupe 2 fait remarquer qu'il y a beaucoup d'éléments qui font consensus avec la synthèse du premier groupe.

### **Les sports**

Pour les sports de glisse, ceux qui ont été évoqués sont le BMX, le roller et la trottinette qui vont davantage utiliser le même type de modules. Le skate aura plus de place à l'extérieur.

L'escalade, la gym et le yoga ont aussi été évoquées bien que plus compliquées à mettre en place pour s'accorder avec les autres disciplines.

### **Les niveaux**

Il faudrait concevoir un espace qui puisse accueillir tous les niveaux, y compris les débutants. Les aménagements devraient donc être modulaires. En fonction des âges, les modules seraient adaptés : pour l'entraînement, les amateurs, les professionnels. L'agencement de l'ensemble est primordial afin que les différents usages n'empiètent pas les uns sur les autres.

### **L'espace à vivre**

Cela ne devrait pas être seulement un endroit pour faire du sport mais aussi un espace qui accueille du public, avec des concerts organisés, une buvette/snack, la vente de pièces de rechange. Une baie vitrée permettrait aux personnes extérieures de regarder la pratique des différents sports de glisse.

### **La place des femmes**

Il y a assez peu de rideuses et il faudrait y remédier, par exemple par la mise en place de cours spécifiques.

### **La gestion**

Il faudrait prévoir différents horaires pour les différentes disciplines. Le tarif pourrait avoisiner les 5€ par jour et on pourrait proposer un abonnement à l'année.

### **Les aménagements**

L'ambition donnée au bâtiment va beaucoup définir ce que l'on pourra aménager. Il serait bien d'avoir une ambition assez forte pour accueillir des événements nationaux voire internationaux comme le Festival FISE de Montpellier. Cela se fait néanmoins plutôt sur l'espace public et c'est très consommateur d'espace. Il faudrait donc penser à des modules qui puissent accueillir de la compétition mais pas uniquement.

Le hall 3 est plus limité en termes d'aménagement intérieur car la structure du bâtiment ne peut pas être modifiée, des modules classiques seraient donc « posés » au sol directement. Le hall 7 qui pourrait être entièrement déconstruit permettrait une plus grande liberté dans la réalisation de rampes spécifiques et adaptées.



En ce qui concerne les matériaux, le bois est plébiscité par tous comme le meilleur matériau à utiliser en intérieur.

Concernant les modules à prévoir pour tous les niveaux, les participants ont cité : des pumptrack pour commencer, des réceptions molles, des bacs à mousse pour s'entraîner puis des modules un peu plus grands. La taille moyenne est de 1m50 à 3m pour les amateurs et supérieure à 3m pour les professionnels. A noter que les modules « Big » sont assez peu utilisés.

Les exemples d'Albi et Béziers ont été donnés : ces clubs sont pleins et fonctionnent bien, c'est donc la manière dont l'équipement sera conçu qui conditionnera l'attractivité du skate park.

### Groupe 3

Les éléments de synthèse se recoupent en grande partie avec ceux des deux groupes précédents.

#### **Les sports**

Le skate, roller, « dirt », BMX, « freestyle », trottinette et escalade ont été cités.

#### **Les usages**

Il faudrait pouvoir accueillir dans le bâtiment des événements culturels et sportifs, et permettre la compétition et l'entraînement pour les clubs.

Pour le public, il conviendrait d'installer des tribunes modulables (repliables), et de prévoir d'autres usages de type buvette, restauration, vestiaires, casiers, douches et WC.

#### **Différentes zones et aménagements**

Il serait intéressant de diviser la salle en plusieurs zones : une zone « experts/compétition », une zone « école/baby » et une zone « medium/pratiquants ». Les espaces pourraient donc être modulaires, avec un point d'attention toutefois : le modulable cause une perte de la finesse des lignes.

Il faudrait également une zone « flat » avec des modules pour l'initiation et une plus grande zone pour les niveaux moyens et confirmés. En effet, la zone « flat » permet de rentabiliser davantage l'espace et d'autoriser différents usages (notamment les événements).

#### **Les matériaux**

Concernant les modules, le béton devrait être proscrit et le bois privilégié, ce matériau étant à la fois résistant et modulable. Concernant le sol, des propositions ont été faites pour du béton lissé (plus bruyant) ou du bois, les avis étant mitigés. Le revêtement « rési » est aussi mis en avant pour amortir les réceptions.

#### **Les modules**

Une liste de différents modules a été proposée : une « fun box » pour le VTT, skate et roller, une méga rampe de 5m de hauteur à envisager éventuellement (mais consommatrice d'espace et peu pratiquée), une minispine qui est un module pouvant servir pour la compétition, des coping et des cornières pour le skate, des rayons de courbes et des hauteurs variées et un bac à mousse pour le perfectionnement.

#### **Les prochains rendez-vous de la concertation**

- Groupe de travail "Conception des espaces publics"  
Mardi 18 juin : Atelier 1 « Accessibilité et partage de l'espace public »  
À 18h30 – Maison des associations Niel – 3 place Guy Hersant

