

DEVIS ESTIMATIF ANIMATION

PRODUCTION

(TITRE DU FILM)		TOTAL	Dépenses étranger (si besoin)	Dépenses en France	dont dépenses en Métropole Toulousaine	% dépenses en Métropole sur total dépenses en France
1	DROITS ARTISTIQUES					
	Achat de droits					
	Auteur(s)					
	Réalisateur-trice(s)					
	Auteur(s) graphique(s)					
	Compositeur-trice(s)					
	Divers					
2	PERSONNEL					
	Producteur-trice(s)					
	Administration production					
	Réalisateur-trice(s) technicien(s)					
	Equipe technique animation					
	Equipe technique prise de vues réelles					
	Equipe technique décors et costumes					
	Artistes interprètes					
	Régie générale					
3	CHARGES SOCIALES					
	Auteurs					
	Producteur-trice(s)					
	Réalisateur-trice(s) technicien(s)					
	Equipe technique animation					
	Equipe technique prise de vues réelles					
	Equipe technique décor et costumes					
	Artistes interprètes					
	Régie générale					
	Administration production					
	Sur éléments de salaires annexes					
	Impôts et taxes imputés au film					
4	DECOR & COSTUMES PRISE DE VUES REELLES					
	Décor (studio ou décors naturels)					
	Meubles et accessoires					
	Costumes					
	Coiffure et maquillage					
	Effets spéciaux					
5	TRANSPORTS, DEFRAIEMENTS, REGIE					
	Transports					
	Hébergements					
	Restauration					
	Déplacement					
	Régie générale					
	Divers					
6	MOYENS TECHNIQUES					
	Matériel informatique					
	Plateaux équipés techniques animation					
	Matériel prise de vues					
	Machinerie					
	Eclairage					
	Pellicules et supports					
	Prestataires animation					
	Générique et film annonce					
7	POST PRODUCTION					
	Image					
	Voix					
	Musique					
	Son					
	Contrôles					
	Pellicules et DCP					
	Masters					
	Eléments de livraison					
	Générique et film annonce					
	Tirages copies					
	Frais photographies					
	Conservation (dont dépôt légal)					
8	ASSURANCES ET DIVERS					
	Assurances					
	Publicité et frais de promotion					
	Frais juridiques, frais divers et certification des comptes					
	Frais financiers et bancaires					
	SOUS TOTAL 1					
	Frais généraux					
	Imprévus					
	TOTAL GENERAL HT					

PLAN DE FINANCEMENT ANIMATION PRODUCTION
TITRE DU FILM

Ce document est basé sur le plan de financement de l'agrément LM du CNC. Il peut cependant être utilisé quel que soit le format de l'œuvre.	Noms	Montants	Acquis (A) ou date estimée pour une réponse
FINANCEMENT Français			
Producteur(s) délégué(s)			
Numéraire Fonds de soutien en préparation Fonds de soutien production Rémunération du producteur en participation Frais généraux en participation SOUS TOTAL			
Autres coproducteurs France			
Numéraire Fonds de soutien SOUS TOTAL			
Coproduction télévision			
Numéraire Fonds de soutien SOUS TOTAL			
Aides sélectives			
Avances sur recettes Aide aux cinémas du monde Eurimages (part française) CVS (créations visuelles et sonores) Autres SOUS TOTAL			
Aides des collectivités locales			
Aides remboursables Aides non remboursables Cession de droits SOUS TOTAL			
SOFICA garantie(s)			
(Préciser l'adosseur)			
SOFICA non garantie(s)			
Préventes télévisuelles et autres			
Minima garantis			
Salle Vidéo VaD VaDA Autres SOUS TOTAL			
Autres			
Part française		%	

	Nom	Montants	Acquis (A) ou date estimée pour une réponse
SI COPRODUCTION ETRANGERE			
Producteurs étrangers			
Apport 1er coproducteur étranger Aide(s) nationale(s) Eurimages Chaîne de TV Préventes et minima garantis Autre(s)			
Total 1er coproducteur		%	
Apport 2ème coproducteur étranger Aide(s) nationale(s) Eurimages Chaîne de TV Préventes et minima garantis Autre(s)			
Total 2ème coproducteur		%	
Apport 3ème coproducteur étranger Aide(s) nationale(s) Eurimages Chaîne de TV Préventes et minima garantis Autre(s)			
Total 3ème coproducteur		%	
Apport 3ème coproducteur étranger Aide(s) nationale(s) Eurimages Chaîne de TV Préventes et minima garantis Autre(s)			
Total 4ème coproducteur		%	
Total part étrangère			
Part étrangère		%	
Total général			

Date :

Signature :