



ORCHESTRE NATIONAL DU CAPITOLE DE TOULOUSE

Tugan SOKHIEV - Directeur Musical

L'Ordre de passage des candidats sera déterminé par tirage au sort à 09H00

CONCOURS DE RECRUTEMENT

**1 VIOLON SOLO
(1ère Catégorie)**

Lundi 14 Mars 2022– 09H30

Halle aux Grains
Place Dupuy - 31000 TOULOUSE

1ère Epreuve : MORCEAU IMPOSE ET TRAIT D'ORCHESTRE

- MOZART : Concerto pour violon n°5 KV219, 1^{er} mouvement avec cadence au choix.
- 2 Traits d'orchestre choisis par le jury dans la liste ci-après.

2ème Epreuve : MORCEAU IMPOSE

- BACH : Sonate n°2 pour violon seul BWV 1003, Andante.
- BRAHMS : Concerto pour violon Op.77, 1^{er} mouvement avec cadence.

3ème Epreuve : TRAITS D'ORCHESTRE

- STRAUSS : Don Juan, du début jusqu'à Mes. 62.
- RAVEL : Daphnis et Chloé, Suite n°2, du chiffre 212 jusqu'à 218
- TCHAIKOVSKY : Casse Noisette, Ouverture Miniature, de la lettre D jusqu'à la fin.
- SCHUMANN : Symphonie n°2, Scherzo, Allegro vivace du début jusqu'à Mes. 90.
- PROKOFIEV : Symphonie n°1 (Classique),
Allegro, du début jusqu'au chiffre 8.
Larghetto, du chiffre 30 jusqu'au chiffre 32.
- MOZART : Symphonie n°39, Finale, Allegro, du début jusqu'à Mes. 104.
- GLAZUNOV : Raymonda, Grand Adagio en entier.
- STRAUSS : Der Bürger als Edelmann, n°4 Auftritt und Tanz der Schneider, du chiffre 44, levée de la Mes. 10 jusqu'à la fin du mouvement.

4ème Epreuve : LECTURE A VUE

PIANISTE ACCOMPAGNATEUR

Répétition le Dimanche 13 Mars 2022 à la Halle aux Grains.

1 Semaine avant le concours, une convocation vous sera envoyée mentionnant l'horaire de répétition avec le ou la pianiste.

~~~~~  
Le dossier d'inscription ainsi que le programme sont téléchargeables sur notre site :  
[www.toulouse-metropole.fr/missions/culture/onct/l-onct](http://www.toulouse-metropole.fr/missions/culture/onct/l-onct)

La date limite du dépôt des candidatures est fixée au **05 Mars 2022.**